



# СОДРУЖЕСТВО

Издание Международного Совета периховских организаций имени С.Н. Периха

Газета издается с июля 2001 г.

№ 2 (36), октябрь 2011 г.

## Космический импульс — основа земной эволюции

Примем любовь, как двигателя расширения сознания. Сердце не будет пламенеть без любви, не будет нерушимо и не будет самоотверженно. Так принесем признательность каждому вместилищу любви, она лежит на границе Нового Мира, там, где упразднены ненависть и нетерпимость. Путь любви есть напряжение энергии космической. Так люди найдут свое место в Космосе. Не сухие листья, но лотосы пламенные; они будут уподоблены Высшему Миру.

**Сердце, 243**

Можно лишь признаками Культуры строить Новую Эпоху. Так Культура будет произнесена как единственная самозащита от разложения. Ныне можно стремиться лишь по этому направлению. Наш приказ не упускать каждого случая, чтобы напомнить о Культуре. Пусть считают фанатиками идеи, но слушают и привыкают. Так Мы вносим мозговые рисунки.

**Мир Огненный ч.1, 190**

Нужно собирать фокусы жизни, таким образом накапливается то качество, которое называется культурой. Не может слагаться культура мгновенно. Также фокусы жизни не могут появиться, как ядра из пушек. Так требуется настраивание явлений жизни, как инструментов оркестра. Говорю как бы о разнородных предметах, но они все не что другое, как Огонь, Энергия, Иерархия!

**Иерархия, 226**

**Е.И. Рерих – Ф. Грант, К. Кэмпбелл, З.Г. и М. Лихтманам**

20 марта 1937 г.

Без красоты не может быть и живых устоев всего бытия. Живая Этика может быть живой лишь для того, в ком и слово о прекрасном всегда живет. Сперва в словах, а затем в немолчном биении сердца живет прекрасная правда. Не нужны внешние слова там, где самое глубокое чувство сливается с биением сердца. Без сердца, без красоты и самый труд превратится в подъяремную работу. В этих двух словах скрыт намек о насилии. Но в творческом труде выражено постоянное делание, и умное и сердечное.

Урусвати понимает, какая мощь исходит из Огненного Мира, когда магнитная сущность Идеи уявляется на притяжении сознаниями Высоких Духов для утверждения ее в Тонком и физическом планах.

Высшая Мысль обладает огненным магнетизмом и уявляется на соответственном притяжении ее.

Ур[усвати] отвечает на Мое огненное притяжение огненной сущностью раскрытых и уявленных на огненной трансмутации центров. Только Огненная красота может явиться на яром притяжения.

**Е. Рерих «У порога нового мира»**



С.Н. Рерих обсуждает с Л.В. Шапошниковой концепцию музея. Москва, ноябрь 1989 г.

Наука проникает в космические сферы и ставит человека в прямое соотношение с Космическим Магнитом. Потому, когда основа творчества космических огней отвергается, то нужно понять каждое устремленное явление, как утверждение жизненного импульса. Ведь наука приобщает человека к овладению пространственным огнем. И все устремления к открытию космических сочетаний приносят человечеству космическую Мощь. Потому наука должна осветить сознание и утвердить человечество в Беспредельности.

**Беспредельность, ч. 2, 665**

Конечно, эволюция духа требует утончения, без которого невозможно строить. Каждый, считающий себя служителем культуры, должен принимать утверждение явленного синтеза, ибо как слагать ступени культуры без бережного отношения? Потому каждое основание должно быть охранено для утверждения миру. Слагается культура не грубостью отношения к тонким энергиям и мышлению, но творческим отношением бережности и ответственности. Потому нужно в строительстве помнить об утончении и устремлении в высшие сферы, – так достигается эволюция духа.

**Иерархия, 249**



С.Н. Рерих. Портрет Е.И. Рерих (1937). Возрожден М.Н. Алексеевой (Москва) и впервые представлен 24 марта 2011 г. в Международном Центре-Музее имени Н.К. Рериха

● В «Живой Этике», с моей точки зрения, дается наиболее правильный подход к пониманию этого термина «энергетическое мировоззрение». В чем оно состоит? Первое положение этого энергетического мировоззрения состоит в том, что все мироздание есть грандиозная энергетическая система, состоящая из отдельных структур. И в этой системе человек есть одна из этих энергетических структур. Все структуры между собой находятся в контакте и связаны друг с другом. Задача эволюции практически состоит в том, чтобы, поднимая уровень сознания, начинать понимать, с чем и с кем мы связаны, и что делать с этими связями, с этими взаимодействиями. Единая энергетическая система, какой является мироздание, она одушевлена или одухотворена. Ибо главным связующим элементом, главным вариантом единства этой энергетической системы является дух. По сути «Живая Этика» есть теория будущего энергетического вида человечества...

Хочу обратить внимание еще на одну особенность. «Живая Этика» является не религией, а философским Учением, которое себя реализует не через религию и веру, а через науку. Никто и ничто не могут остановить течение человеческой мысли, а ее магистральное направление идет по направлению к созданию нового мышления, нового сознания и новых ценностей, которые нами должны



Г.Л. Соколовская (Беларусь). Портрет Великого Учителя. Презентация картины состоялась 24 марта 2011 г. в Международном Центре-Музее имени Н.К. Рериха

**Е.И. Рерих – Е.А. Зильберсдорфу**

13 августа 1938 г.

Учение Живой Этики есть призыв к Любви, к служению общему благу, что есть высшая форма любви, ибо она лишена эгоистического чувства. Любовь к человечеству требует полного самоотречения и самоотвержения, ибо если любовь к Возлюбленному приносит и ответ Возлюбленного, то любовь к человечеству венчается терновым венцом. <...>

**Е.И. Рерих – И.Э., Г.И. и К.И. Муромцевым**

12 июня 1944 г.

Обороты спирали эволюции проходят близко друг от друга, иногда почти касаясь предыдущего оборота, но при взрыве революции спираль вздымается высоко, и, даже оседая, новый оборот пройдет все же настолько выше, что старый круг не сможет уявить своего притяжения, именно неожиданные факторы явят опору, и факторы эти будут многообразны и могут даже оказаться давно забытыми прекрасными Заветами, но облеченными в новые обличия.

быть приняты и реализованы на пути космической эволюции человечества.

● Россия, страна, расположенная между Западом и Востоком, это страна, в которой, в результате этих двух противоположений, образовывается огромное энергетическое поле, которое необходимо опять-таки для следующего эволюционного витка. Вот в чем главная роль России. И мы должны осознать, какую ответственность на нас взвалили. Огромнейшую: и история, и эволюция, и наша человеческая совесть, и наш человеческий дух. На этих переломных моментах начинается острейшая борьба между силами Тьмы и Света, это та борьба, которая, в конечном счете, снабжает планету и человечество тем количеством энергии, которое необходимо, чтобы перейти на новый эволюционный виток. «Настало время, – писала Елена Ивановна, – когда планета приближается к такому кругу завершения, когда лишь самое насыщенное напряжение потенциала даст победу. Круг завершения пробуждает все энергии. Имеется в виду круг, который мы завершаем в предверии нового. Ибо в окончательной битве будут принимать участие все силы Света и Тьмы, от самого высшего и до отбросов». И мы являемся свидетелями этого.

**Из интервью Л. В. Шапошниковой «Российской газете» – Столичный выпуск № 5537 (161), 26.07.2011**

## Великий праздник Великой женщины

Выступление Л.В. Шапошниковой на торжественном вечере, посвященном Дню рождения Е.И. Рерих, проходившем в Международном Центре Рерихов 14 февраля 2011 г.

Зочу вас поздравить с Великим праздником Великой женщины.

Через всю историю человечества проходили величайшие личности, которые назывались Воинами Света. Это были высокочувствительные люди, связанные с Космической эволюцией. Через них шел энергетический импульс космической эволюции, направляющий развитие нашей планеты. Через них шли знания, которые получило человечество и которые давало ему возможность продвигаться все выше и выше. Таким человеком была Елена Ивановна Рерих – великая русская женщина, сделавшая так много для Космической эволюции и для того знания, которым мы сейчас пользуемся.

Если говорить о Воинах Света, нужно отметить одну особенность, очевидно свойственную плотному миру нашей планеты. Воинов Света никогда не приветствовали на Земле, они проходили здесь сложный трудный путь, часто кончавшийся трагически.

В жизни Елены Ивановны также было немало трудностей и событий, имевших драматический характер. Одним из них стало предательство. Много сложного происходит с людьми и Воинами Света на Земле, но самое страшное для Воина Света и любого землянина – предательство. Елена Ивановна прошла сквозь это. Вам, наверное, известно предательство Хорша, которое закончилось разрушением первого музея Николая Константиновича Рериха в Америке. Долгое время Америка оставалась без музея. Хорш, как вы знаете, овладел значительным имуществом музея, забрал картины и архивы. Огромные переживания у Елены Ивановны были связаны именно с архивом и, в частности, с ее дневниками. Я хочу коротко объяснить, что собой представляли эти дневники. Их Елена Ивановна начала писать с 1920 года. Она записывала свои беседы с Великим Учителем, который принес

и многим другим. Здесь были сведения, которые не отвечали уровню земного человечества. И если они попадали к людям, то, как правило, искажались и не могли сослужить полезную службу эволюции. Когда Елена Ивановна отправляла дневники в Нью-Йоркский музей, условия, поставленные ею, соблюдались. Никто в музее не претендовал на собственность на эти дневники. Все сохранялось. В частности, Зинаида Григорьевна Фосдик строго контролировала ситуацию с дневниками, которые находились в хранилище музея.

Когда произошло предательство Хорша, дневники попали в его руки. Но даже такой крупный предатель, как он, продал дневники с условием – не публиковать. Он повторил условие Елены Ивановны. И кто бы знал, что в наше время предательство Хорша продлится, и продлится в самом неприглядном виде.

Дело в том, что, когда я работала над наследием Рерихов в Бангалоре, в какой-то из дней мне позвонила Кэтрин Кемпбелл, которая была вице-президентом нового Рериховского музея в Нью-Йорке, и сказала: «Я приглашаю Вас в Швейцарию (а это было уже накануне лета. – Л.В.Ш.) для одного разговора...» Я передала наш разговор Святославу Николаевичу. «Кэтрин беспокоится о дневниках, – ответил он, – но я Вам уже говорил, что эти дневники нельзя давать на прочтение никому: это условие должно сохраняться. Дневники не должны публиковаться».

После того, как я закончила работу с наследием в Индии и привезла его в Россию, я поехала в Швейцарию к Кэтрин Кемпбелл. И первое, о чем мы говорили, – это условия, которые, передавая дневники, поставила Елена Ивановна Рерих, и поставила совершенно справедливо. Через год Кэтрин Кемпбелл смогла достать в Амхерст-колледже авторские копии дневников, которые были туда отправлены Хоршем. Она сделала две ксерокопии. Одну отдала в музей Рериха в Нью-Йорке, а другую – мне. Я привезла ее сюда. И, повторю, мы до сих пор выполняем условия Елены Ивановны.

К сожалению, Нью-Йоркский музей этих условий не выполнил. Кто бы подумал (еще раз хочу повторить эту фразу), что в наше время продлится подлое предательство Хорша, продлится даже еще в более существенной форме, которую мы сегодня наблюдаем. Дело в том, что Даниил Энтин, после того, как умерла Кэтрин Кемпбелл и Зинаида Григорьевна Фосдик, распорядился авторской копией дневников Елены Ивановны сам. Распорядился очень просто. В России нашлись люди, которым захотелось опубликовать дневники. Я назову их имена. Это главный редактор издательства «Сфера» Дмитрий Попов и Владимир Росов. И тот, и другой потихоньку уже что-то пускали в публикацию, но это не были целые книги и целые дневники. Они оба находились в довольно близких отношениях с Энтиным, и им Энтин отдал копию, которая хранилась в музее Рериха, для публикации в России.

Дмитрий Попов опубликовал трехтомник совершенно искаженных фрагментов. Он пытался их объяснить, но у него ничего не получилось. Росов опубликовал первые три книги дневников и продолжает готовить следующие книги для публикации.



Л.В. Шапошникова, основатель и Генеральный директор Центра Музея имени Н.К. Рериха, академик РАЕН и РАКЦ, заслуженный деятель искусств РФ, автор 28 книг и более 400 статей

Но Даниил Энтин всех переиграл. Дело в том, что копию дневников Елены Ивановны Рерих он «повесил» в Интернете. Продолжилось предательство, бремя которого легло на наше время, на нас.

Мы пытались предотвратить публикации, но, к сожалению, этого не удалось. Чиновники из органов права Российского государства не встали на нашу сторону. Так появилась третья предательская сила, наряду с Росовым и Поповым.

В связи с дневниками я хочу сказать несколько слов и о рериховских организациях. Когда мы начали работать в марте 1991 г., мы впервые собрали рериховские организации, чтобы с ними познакомиться и наладить сотрудничество. Но из этого ничего не получилось. У большинства из тех, кто присутствовал тогда на нашем общем собрании, были другие мысли. Во-первых, они считали, что надо немедленно сбросить руководство МЦР. И хотя положение руководства было юридически закреплено, это их не останавливало. Во-вторых, им нужно было, чтобы им отдали архивы, наследие, разделили его между обществами. Такое прокладывание путей будущего нового этапа предательства происходило уже тогда, в 1991 году.

Когда в двухтысячные годы мы стали бороться против дальнейшей публикации дневников Елены Ивановны, рериховские организации повели себя очень интересно. Некоторые молчали, не понимая, что происходит. Некоторые, более активные, считали: ах, как хорошо, что опубликовали дневники Елены Ивановны, можно все прочитать. Это была первая реакция рериховских организаций. Потому что потом, то, что они стали читать в дневниках, им было непонятно. Были и те, которые четко выступили против нас, считая, что мы – монополисты, не хотим, чтобы дневники Елены Ивановны были опубликованы помимо нас и что эти дневники писаны для рериховских организаций России. Поэтому, когда мы боролись за прекращение публикаций дневников, и до сих пор мы это делаем, существенной помощи со стороны рериховских организаций у нас, к сожалению, нет. Но я хочу сказать, что не все рериховские организации заняли такую позицию. Есть и те, которые нам помогают, постоянно активно сотрудничают с нами.

Участь дневников Елены Ивановны оказалась сопряжена с участием других частей Рериховского наследия в России, Индии, Америке. В России – это прежде всего гибель, я скажу прямо, именно гибель!, наследия, которое находилось в распоряжении Юрия Николаевича Рериха, приехавшего в Россию в 1957 году и имевшего гражданство СССР. Многие из вас уже, наверное, прочли книгу Дмитрия Ревякина о судьбе этого наследия. Не знаю, надо ли дальше перечислять...

Сейчас проблема сохранения и защиты наследия встала в международном плане. Это было проявлено на нашей последней конференции, которая вынесла решение о создании Международного комитета защиты Рериховского наследия при Европейском союзе [...].

## День Учителя

Выступление Л.В. Шапошниковой на торжественном вечере, посвященном Дню Учителя, проходившем в Международном Центре Рерихов 24 марта 2011 г.

Сегодня я поздравляю всех присутствующих с Праздником, посвященным Великому Учителю, о котором многие из вас знают.

Во всей истории человечества прослеживаются моменты, которые имеют определенную ритмику, связанную с Большим временем, временем Больших Циклов. Результат этих моментов – коренные перемены, в первую очередь в сознании человека. Ибо сознание является главным и в эволюции земной, и в эволюции космического построения. Процессы космической эволюции простираются на огромные расстояния Вселенной. И именно эта эволюция является основой эволюции нашей Земли. Земля эволюционирует, но она не может существовать без творчества Космической эволюции. Космическая эволюция имеет свои переломные моменты, которые могут быть названы Импульсами. Именно Космический импульс начинает влиять на земную эволюцию, активизирует ее и в кон-

мы. Тогда было сказано: «В Новую Россию Моя первая весть...» И это было сказано на русском языке. И это было – Начало.

У Елены Ивановны и у Николая Константиновича были очень тесные взаимоотношения с Великим Учителем, которого мы можем назвать Космическим Иерархом, Учителем, автором новой системы – Живой Этики. Всю жизнь, начиная с 1920-го и кончая 1955 годом, когда Елена Ивановна ушла из жизни, она записывала то, что говорил ей Учитель. Все творчество Николая Константиновича тоже было пронизано идеями Живой Этики. Оно дает нам возможность понять, что значит Великий Импульс, прошедший через творчество художника. Дело в том, что значительная часть картин Рериха, особенно после 1920 года, несет в себе огромную новую энергетику и новую красоту. Живопись Николая Константиновича стала основой, через которую в условиях нашей Земли Импульс мог действовать, и действовать вполне успешно. Если говорить о том, как энергетика



це концов поднимает эволюцию Земли по ступеням космической эволюции вверх, завершая определенный ее круг. Импульс несет в первую очередь Знания, а во вторую – энергетику. Энергоинформационная суть импульса требует больших исследований и понимания того, что происходит. К сожалению, это не всегда получается. Хотя всем нам, сидящим в этом зале и находящимся за стенами его, очень повезло, потому что сейчас происходит именно такой Великий переломный момент, активизирующий эволюцию и космическое строительство. Мы живем в условиях действия Космического Импульса.

Импульс имеет разные формы, но главная из них – появление новых учений. И сейчас, в этом переломном моменте, в качестве Импульса появилась Живая Этика, философия Космической реальности. И Знание, и энергетика, которые несет Импульс, приходят на Землю через определенных людей. Не каждый человек может пронести этот Импульс в себе, пропустить сквозь себя. В XX веке Импульс был пронесен через Рерихов – Елену Ивановну и Николая Константиновича. Елена Ивановна – крупный философ, Николай Константинович – мыслитель и великий художник. Эта пара была подобрана не зря, для реализации данного Импульса необходимо было два начала – женское и мужское, которые могли гармонично взаимодействовать между собой. Так взаимодействовали супруги Рерихи. Елена Ивановна пропустила сквозь себя всю систему новой философии, Живой Этики, которая может быть по праву названа Космическим Импульсом нашей земной эволюции на данном ее этапе.

Впервые Елена Ивановна ощутила этот Импульс в 1920 году в Лондоне, когда получила первые фразы новой философской систе-

ка Импульса проникала в картины Рериха, то в первую очередь надо обратить внимание на их сюжеты. Одни только серии «Знамена Востока» или «Майтрейя» говорят о тех эволюционных процессах, которые должны произойти на Земле, и о тех действиях, которые необходимо произвести для творчества космической эволюции. Николай Константинович не раз писал Великому Учителю. Это такие картины, как «Да здравствует король!» («Fiat Rex!», «Тень Учителя», «Гуру Гури Дхар» (в переводе с санскрита это звучит как «Путь Великого Учителя») и ряд других работ, которые мы пока еще не видели. (Вы знаете, что 7000 картин Рериха рассеяны по всему миру, и не всегда мы можем их посмотреть.)

Картины, дающие нам новую энергетику и новую красоту, писали и другие художники. Некоторые из них обращались и к облику Великого Учителя. Эти изображения, выполненные различными мастерами, могли быть дополнены особыми методами, особыми приемами, которые отличают изображения Учителей, находящиеся в нашем музее. Сегодня перед нами еще одно изображение, созданное талантливой художницей Галиной Леонидовной Соколовской. Это изображение Великого Учителя. Галина Леонидовна работала над ним долго и очень тщательно. В результате получилась очень интересная работа. Я сейчас хочу высказать свое личное мнение. В картине вы ощущаете космическую сущность Великого Учителя. Он магнитно притягивает вас к себе, потому что энергетика изображения в значительной мере очень высокая. Сегодня мы готовы обсудить этот портрет и высказать свое мнение.

Я желаю всем вам удачи и познания тех вещей, которые вам до сих пор были не известны.

Спасибо за внимание.



нам на Землю знания и философскую систему космической реальности, называемую Живая Этика. В дневниках были заключены основы Живой Этики.

Елена Ивановна – человек острый, делала авторские копии дневников, а оригиналы оставляла у себя. Авторские же копии отсылались в музей Рериха в Нью-Йорке на хранение. При этом Елена Ивановна поставила определенные условия. И первое из них – не публиковать копии и не давать их никому читать. Сохраняя дневники и их копии, Елена Ивановна никому не отдавала их в собственность, никому не давала права на владение ими. Причем об этом она писала не только в музей Нью-Йорка. Эти условия мы в МЦР до сих пор соблюдаем.

В чем причина, почему Елена Ивановна не разрешала знакомиться с копиями? Дело в том, что эти дневники, как я говорила, послужили основой создания книг Живой Этики. То, что Елена Ивановна смогла привести в систему, что могло быть усвоено земным сознанием, отразилось в книгах Живой Этики. Однако в книги Учения не вошли те моменты, которые были связаны с космической эволюцией, с ролью человека в ней, с метаисторическими причинами создания определенных условий исторического развития на Земле



## Свет духа

*Безграничное искусство, непредубежденная наука несут улыбку понимания. Великие традиции прошлого и будущего, высокое Учение, которое исходит из вечных высот, позволяют достичь священные пространства в объединенном понимании. Затем открываются сердца, и начинается необъятная благословенная работа.*

Н.К. Рерих. Радость творчества.  
Шамбала

В самом центре Москвы на территории бывшей усадьбы Лопухиных, бережно восстановленной из руин, сегодня находится Музей имени Николая Константиновича Рериха.

В его работе воплотились практически все основные направления концепции, изложенные Святославом Николаевичем Рерихом в письме-завещании «Медлить нельзя!», присланном им из Индии и опубликованном в газете «Советская культура» 29 июля 1989 года.

Сегодня музейный комплекс представляет собой уникальное культурное пространство, соприкасаясь с которым люди особенно остро начинают чувствовать свою причастность к одухотворенной стороне жизни. Здесь хочется размышлять, мечтать, творить, вести неторопливые беседы, говорить с детьми о мироздании и роли человека на Земле. Музей – это живой организм, способный к развитию, чувствующий пульс времени и откликающийся на его зов. Постоянно действуют экспозиции, отражающие концепцию разви-

тия человеческого общества, основные вехи жизненного пути семьи Рерихов, опыт духовного восхождения людей.

Письмо С.Н. Рериха сыграло решающую роль в деле организации Международного Центра Рерихов и создания Музея имени Н.К. Рериха.

Всю тяжесть воплощения идеи, рожденной С.Н. Рерихом, он доверил нести бесценному директору музея Л.В. Шапошниковой. В открытом письме «Медлить нельзя!» Святослав Николаевич четко написал: «Вы спрашиваете мое мнение о возможном руководителе центра. Я со своей стороны не вижу лучшей кандидатуры, чем Людмила Васильевна Шапошникова, индолог и писатель, человек деловой, давно занимающийся этими проблемами и мне лично давно и хорошо известный».

О том, насколько верно Святослав Николаевич указал человека, способного вопреки всем противодействиям честно, скрупулезно и творчески воплотить концепцию центра-музея, можно сказать кратко: «Москва. Метро «Кропоткинская». Музей Рериха».



<...> Людмила Васильевна Шапошникова известна не только как ученый-исследователь, культуролог, искусствовед, но и как незаурядный философ, предложивший ясный и научно обоснованный подход к пониманию духовных основ космической эволюции, представленный в философской системе Живой Этики.

Понимание всеобщей связи и взаимозависимости прошлого, настоящего и будущего играет огромную роль в многочисленных трудах Л.В. Шапошниковой. За ее плечами – большой практический опыт изучения и осмысления истории человечества. Утверждая определяющую роль методологии учения Живой Этики в формировании науки будущего, Людмила Васильевна исследовала, систематизировала и обобщила новую оригинальную систему познания, заключенную в Учении. Прошлое и будущее в ее работах соединились в творческом потоке настоящего, в котором достижения прежних эпох обогащаются современными знаниями, эволюционно необходимыми для дальнейшего развития человеческой культуры.

Из книги Н. Войченко  
«Музей и его директор»

## 85 лет Людмиле Васильевне Шапошниковой – доверенному лицу С.Н. Рериха

Уважаемая Людмила Васильевна!

От всей души поздравляю Вас – выдающегося исследователя, прекрасного организатора и обаятельного человека с юбилеем!

Во многом благодаря Вашей самоотверженной работе удалось сохранить великое культурное наследие семьи Рерихов, которое, несомненно, будет востребовано живущими и будущими поколениями в России и во всем мире.

Здоровья, счастья, дальнейших успехов в Вашей подвижнической деятельности и хорошего настроения!

**Е.М. Примаков, академик, член Президиума РАН, Чрезвычайный и Полномочный Посол, лауреат Государственной премии СССР**

Дорогая Людмила Васильевна!

От всей души, по-дружески поздравляю Вас со славным юбилеем!

Не может не вызывать восхищения Ваша преданность делу сохранения наследия Рерихов для наших современников и будущих поколений. В наше время, когда взаимообогащение и взаимное уважение цивилизаций и культур Востока и Запада становится поистине условием их выживания в глобальном мире, деятельность Международного Центра и Музея имени Рериха особенно ценна. Ваш опыт помогает продолжать это благородное дело, а Ваша энергия и настойчивость являются примером для других. Вас знают и в России, и в Индии, и везде, где духовное и художественное наследие семьи Рерихов продолжает служить людям.

Желаю Вам успехов во всех Ваших начинаниях, здоровья, бодрости, благополучия Вам и Вашим близким.

**С чувством глубокого уважения  
М.С. Горбачев, лауреат Нобелевской премии мира, экс-президент СССР, президент-учредитель международной независимой экологической организации «Международный Зеленый Крест»**

Глубокоуважаемая Людмила Васильевна!

От имени Президиума Российской академии космонавтики им. К.Э. Циолковского и от себя лично сердечно поздравляю Вас с юбилеем.

В нашей стране и за рубежом Вы широко известны как ученый-востоковед, писатель, философ, увлеченный исследователь и талантливый организатор. Глубокого уважения заслуживает Ваша многолетняя деятельность на посту генерального директора Центра-Музея имени Н.К.Рериха, направленная на сохранение и приумножение интеллектуального, научного и культурного наследия.

Ваш вклад в отечественную и мировую науку и культуру является примером неисчерпаемости творческих возможностей человека и служит жизненным ориентиром для подрастающего поколения.

Желаю Вам здоровья, благополучия и долгих лет дальнейшей плодотворной работы.

**А.С. Коротеев, президент МОО «РАКЦ», Академик РАН**

Уважаемая Людмила Васильевна!

От всей души поздравляю Вас с юбилеем! В этот знаменательный день позвольте выразить глубочайшее уважение и признательность за Ваш огромный вклад в дело сохранения и возрождения российской культуры.

Известный в России и за рубежом ученый-востоковед, талантливый писатель, Вы посвятили свою жизнь подвижнической, просветительской деятельности. Вы внесли большой вклад в развитие культурных связей между Россией и Индией, за что одной из первых были удостоены звания лауреата Международной премии имени Джавахарлала Неру.

Именно благодаря Вашим усилиям, неистощимой энергии и энтузиазму наши современники имеют возможность приобщиться к творчеству семьи Рерихов, познакомиться с уникальной коллекцией живописи Николая и Святослава Рерихов, научными работами в области философии, истории и искусствоведения.

Ваше устремление в будущее, постоянная готовность к созиданию во имя грядущего помогли обратить трудности в возможности, а мужество, решительность и бескомпромиссность позволили воплотить в жизнь задуманное Святославом Николаевичем – создать в России общественный Музей имени Н.К. Рериха.

Желаю Вам здоровья, неиссякаемой жизненной энергии и творческих сил для продолжения Вашего благородного дела. Пусть процветает Ваше детище – всеми любимый Музей, его двери всегда будут гостеприимно открыты. Пусть Ваши ученики, бесконечно уважающие Вас, будут надежной опорой в реализации Ваших творческих планов. Большого Вам счастья и благополучия!

**Е.Г. Драпеко, первый заместитель председателя комитета по культуре**

Дорогая Людмила Васильевна!

Члены Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха сердечно поздравляют Вас с днем рождения!

Сейчас, согласно договоренности с Вами, мы готовим к публикации Ваши лекции и выступления перед рериховской общественностью, начиная с 1990-х годов. Спустя десятилетия и сегодня мы остаемся глубоко потрясены богатством Ваших духовных переживаний, мощью исследовательских прозрений, волей и устремленностью лидера-вождя.

В юбилейный год желаем Вам, дорогая Людмила Васильевна, полноты реализации всех Ваших самых дерзких планов! Мы верим в них, и в меру наших сил неуклонно и последовательно будем помогать этому.

С глубоким уважением

**председатель Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха О.А. Уроженко и члены Совета**

Глубокоуважаемая и дорогая Людмила Васильевна!

Российская академия естественных наук, объединяющая ученых из России и других стран, сердечно приветствует Вас по случаю Вашего славного юбилея.

Вы являетесь для нас примером талантливого ученого, мужественного общественного деятеля и прекрасного человека. Многие ученые нашей академии знакомы с творчеством Рерихов и исследуют их наследие. От их имени я хочу передать Вам чувство глубочайшего уважения и признательности за тот чрезвычайный подвиг, который ежедневно на протяжении многих лет совершает Международный Центр-Музей имени Н.К. Рериха под Вашим бесценным руководством.

Научный магнит Вашей деятельности служит для многих путеводной звездой, освещающей все непростые обстоятельства и особенности современности.

Ваши новаторские труды предыдущих десятилетий заложили надежный фундамент осмысления многогранного творчества семьи Рерихов и служат сохранению наследия этой удивительной семьи не только в России, но и в мире. Ваши идеи о двух методах познания – научном и метанаучном, об историческом процессе как отражении космической эволюции, о роли России в историческом процессе, об Учителях человечества как субъектах реальной истории, о Живой Этике как философии космической реальности, – закладывают фундамент новой научной парадигмы. Сейчас научная методология, разработанная Рерихами, не только возрождается, но и плодотворно развивается Вами и Международным Центром Рерихов. Под Вашим непосредственным научным руководством сформировалось новое направление историко-культурных и метанаучных исследований, связанных с изучением философско-художественного наследия семьи Рерихов. Вы являетесь одним из родоначальников новой научной школы рериховедения.

Желаем Вам, глубокоуважаемая Людмила Васильевна, дальнейших творческих успехов в деле, которому Вы так преданно служите, крепкого здоровья, счастья, радости и всего самого светлого Вам и сотрудникам Международного Центра-Музея имени Н.К. Рериха!

**О.Л. Кузнецов, президент Российской академии естественных наук, ректор Международного университета природы, общества и человека (Дубна), заслуженный деятель науки и техники РФ**

Многоуважаемая Людмила Васильевна!

Поздравляю Вас со знаменательным юбилеем!

Я глубоко уважаю Вас и Ваш подвижнический труд по созданию уникального центра культуры – Международного Центра Рерихов и распространению эволюционных идей великой семьи Рерихов.

Ваша научная деятельность известна в мире и высоко ценится в Монголии. Вашими трудами широко пользуются наши ученые, в том числе и я.

Ваш юбилей совпадает с несколькими важными датами, отмечаемыми в Монголии в 2011 году. Это 2220 лет Монгольской Государственности, 805-летие Великой Монгольской Империи, столетие независимости Монголии, 85-летие Центрально-Азиатской экспедиции академика Н.К. Рериха.

Я благодарю Вас за предоставленную возможность монгольскому народу увидеть на выставке в Национальном музее изобразительных искусств имени Занабазара картины Н.К. Рериха из фондов МЦР, которая проходила в рамках 10-го монголоведческого конгресса.

Надеюсь, что выставочные и научные проекты будут развиваться в будущем.

От всего сердца желаю Вам, дорогая Людмила Васильевна, здоровья, творческого долголетия и с победой преодолевать все препятствия.

**С глубоким уважением  
Ш. Бира, директор музея Рерихов в Монголии, академик Монгольской академии наук**







## «Будущее человечества – расцвет Культуры»



На открытии форума «Будущее человечества – расцвет Культуры». Олаевский зал ратуши, XV в., Таллинн

Николай Рерих говорил, что будущее человечества – это свободное духовное единение людей через Культуру. Именно эти слова Николая Рериха дали название IX Международному форуму, который прошел в Таллинне с 28 по 31 июля 2011 года и подобно камертону настроил на гармонию, сотрудничество и созидательную работу. Форум «Будущее человечества – расцвет Культуры» состоялся в рамках программы Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха «Как охраним живую ткань Культуры» и был посвящен 100-летию Павла Федоровича Беликова – одного из основоположников рериховедения.

Организаторами форума выступили Международный Совет рериховских организаций имени С.Н. Рериха, Эстонское общество Рериха, Ассоциация гуманно-личностной педагогики в Эстонии. IX Международный форум прошел при поддержке Международного Центра Рерихов, общественной неправительственной организации, ассоциированного члена при ООН, и Международной Лиги защиты Культуры.

Такая особая дата, как столетие со дня рождения Павла Федоровича Беликова – выдающегося исследователя творческого наследия семьи Рерихов, великих деятелей

мировой культуры, объединила в эти дни на эстонской земле представителей культурной общественности многих стран – Эстонии, России, Украины, Белоруссии, Латвии, Литвы, Узбекистана, Финляндии.

Павел Федорович Беликов писал в предисловии к биографической книге «Н.К. Рерих» (ЖЗЛ): «Рерих свято верил в огромную силу культуры и искусства, в возможность этими средствами существенно влиять на ход мировой истории. И он возложил на себя великую миссию – глобальное исследование и моделирование многих проблем, касающихся эволюции человечества, международного сотрудничества в области науки и искусства, а также борьбы за мир. <...> Многие его предвидения стали реальными в наши дни».

В завершение Форума была принята резолюция, в которой раскрыта уникальная роль Павла Федоровича Беликова как классика современного рериховедения.

Многогранная работа Форума дала духовный импульс для претворения в жизнь культурного сотрудничества.

Хочется выразить особую благодарность Эстонскому обществу Рериха за прекрасную организацию, тепло и гостеприимство.

Л.И. Монасыпова, г. Ташкент

### Описание событий

Международный форум «Будущее человечества – расцвет Культуры», посвященный столетию со дня рождения Павла Федоровича Беликова открылся 29 июля 2011 г. в Таллинне, столице Эстонской Республики, а в 2011 году и одной из культурных столиц Евро-



Таллинн. Старый город

союза. Несмотря на то, что заседания и торжественные мероприятия завершились в Таллинне 31 июля, окончанием форума все же следует считать восхождение на Пик Беликова на Алтае, которое происходило в рамках форума и завершилось 15 августа 2011 года.

Мероприятия форума начались 28 июля. Гости собрались у памятника П.Ф. Беликову на Александровском кладбище в Таллинне. Звуки «Адажио» Т. Альбини настраивали присутствующих на мысли о Вечном, о смысле и назначении человеческой жизни, никого не оставляя равнодушным. Все пришли с цветами и возлагали их к памятнику.

Выступающие говорили об огромном вкладе Павла Федоровича в развитие культуры, рериховедения, о выдающихся достоинствах его личности. Внучка П.Ф. Беликова Галина поблагодарила собравшихся и организаторов форума за дань внимания и глубокого уважения, проявленные к ее Дедушке.

Под знаком этой торжественной церемонии началась программа «Магниты культуры земли эстонской», которую хорошо знал и любил Павел Федорович. Гости узнали много нового, интересного о столице Эстонии. В 1997 году ЮНЕСКО включило историческую часть Таллинна – средневековый город в список объектов Всемирного наследия.

Официальное открытие форума состоялось утром 29 июля 2011 года, в день столетия со дня рождения П.Ф. Беликова. Под готическими сводами средневекового зала прозвучали аккорды рояля. Сразу создалась необычная праздничная обстановка, которая настроила присутствующих на восприятие всего происходящего в высоком, торжественном ключе. В красочном наряде средневекового герольда вышел приветствовать собравшихся советник мэра г. Таллинна по культуре, историк и искусствовед Юрий Куускемаа. Он напомнил о значении Пакта Рериха не только

для сохранения памятников культуры прошлого, но и для воспитания новых поколений во имя расцвета Культуры в Будущем.

Форум вызвал широкий отклик международной общественности. Поступили приветствия из Индии, Болгарии, Украины, Киргизии, Австрии, Грузии, Испании, Канады и других стран.

Вслед за советником мэра по культуре выступила представительница Международного Совета Рерихов С.П. Синенко. Затем состоялся видеопросмотр торжественного приветствия из Латвии от М.Р. Озолини. Далее с приветственным словом выступила председатель Литовской ассоциации гуманной педагогики И. Стульпинене, от Финляндии – Паула Лийматта, от Узбекистана – Лилия Монасыпова, от Беларуси – Н.П. Германова и другие. Приветствие от Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха зачитала член совета К.А. Молчанова.

В основу программы форума был положен принцип синтеза научного и художественного творчества, который беспредельно расширяет пространство постижения культуры и жизни. Включение в нее литературно-художественной композиции на эстонском языке вызвало восхищение красотой языка – носителя национальной культуры. В исполнении драматических артистов Иви Лепик и Тыну Мкиверга прозвучали стихи эстонских поэтов Юхана Лийва и Анны Хаава. Дружные аплодисменты благодарных слушателей и цветы вознаградили артистов.

Во второй половине дня участники конференции выехали в Козе-Ууэмыйза – «обитель светлых дум» Павла Федоровича, где он провел последние двадцать лет своей жизни. В культурном центре поселка была развернута большая фотовыставка из жизни П.Ф. Беликова.

В Козе-Ууэмыйза прошло заседание круглого стола, посвященного П.Ф. Беликову. Оно началось с чтения «Слова о П.Ф. Беликове», написанного председателем Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха О. А. Уроженко. После этого с воспоминаниями о Павле Федоровиче выступили те, кто в свое время были не только знакомы, но и тесно общались с ним.

В завершение круглого стола состоялась презентация нового издания МЦР книги П.Ф. Беликова «РЕРИХ. Опыт духовной биографии» и презентация только что вышедшего второго номера журнала «Культура и время» за 2011 год с публикациями о П.Ф. Беликове. После торжественного ужина в местном кафе гости разбрелись по поселку и постепенно сошлись у не-



К.А. Молчанова, председатель Эстонского общества Рериха

большого дома, где жил Павел Федорович. Долго, как одна семья, фотографировались у посаженных самим Павлом Федоровичем кустов роз с чувством его присутствия. Все были счастливы. Уезжать не хотелось.

Ранним утром 30 июля, несмотря на проливной дождь, все снова радостно собрались у автобуса в центре Таллинна. На этот раз маршрут программы «Магниты культуры земли эстонской» лежал в старинный университетский город Тарту. В свое время П.Ф. Беликов опубликовал в «Ученых записках» Тартуского университета; также он подарил библиотеке университета несколько писем Рерихов из своего архива. Тартуский (Дерптский) университет был одним из авторитетных учебных заведений как в Европе, так и в Российской империи. Именно Тарту стал тем местом, где началось формирование эстонской литературы и художественной культуры, где состоялся первый национальный певческий праздник, где возник и первый профессиональный театр в Эстонии.

День прошел в погружении в историческую атмосферу. Исторический музей университета дополнил научный облик города.

Тарту богат памятниками выдающимся деятелям культуры. Это бронзовый бюст полководца Михаила Барклая-де-Толли, памятник основоположнику современной эмбриологии К.Э. фон Бэру, памятник первому врачу и первому преподавателю эстонской национальности в Тартуском университете Фр. Р. Фельману, выдающимся хирургам профессорам Тартуского университета Н.И. Пирогову и Н.Н. Бурденко.

Научная часть форума ежедневно дополнялась интересной и раз-



Участники форума у дома, где жил П.Ф. Беликов в Козе-Ууэмыйза

Уважаемая Кира Алексеевна, уважаемые члены Эстонского общества Рериха, дорогие друзья!

От всей души благодарю Вас за блестяще организованный Форум «Будущее человечества – расцвет Культуры», посвященный 100-летию со дня рождения Павла Федоровича Беликова!

Как хорошо, что были в этом мире такие светлые люди, как П.Ф. Беликов, кто помогает нам лучше понять, что такое Путь Восхождения, и примером своей жизни показывает, как по Нему идти.

Как хорошо, что есть в этом мире люди, такие как вы, которые не только охраняют живую ткань Культуры, но вплетают в нее свою яркую ниточку Любви и Доброты!

Такие встречи нам всем очень нужны, ибо после них возвращаешься домой обновленным, заряженный новыми силами.

Спасибо и до новых встреч!

Паула Лийматта, Финляндское общество Рериха

нообразной культурной программой, которая давала возможность познакомиться с памятниками эстонского национального искусства и даже геологической историей территории Эстонии, о чем много говорилось во время поездки в г. Тарту на фоне пробегающих за окном живописных эстонских пейзажей.

После обеда состоялось продолжение конференции вместе с национальным обществом Ванемуине. Своим концертом собравшихся приветствовал хор общества. Проректор Тартуского университета в прошлом и в настоящем председатель национальных обществ культуры Вальтер Хаамер сделал доклад об истории национальной культуры и значении общества Ванемуине в ее становлении.

Были прослушаны и другие намеченные программой доклады, состоялся обмен книгами и в завершение – видеопрезентация Международного Центра-Музея им. Н.К. Рериха в Москве.

Утром 31 июля, в заключительный день форума, его участники снова встретились с искусствоведом Юрием Куускемаа. Своими глубокими знаниями об исторических местах в Эстонии и ярким образным рассказом он увлек нас в эпоху Петра Великого в парке Кадрюр, где находится домик Петра и дворец Екатерины.

Во второй половине дня состоялась «Педагогическая гостиния» с презентацией Манифеста гуманной педагогики. Этот исторический документ создан и подписан международной общественностью 17 июля 2011 года в Грузии. Манифест провозглашает основные философские принципы гуманной педагогики. Они уже реально работают и утверждаются в педагогическом пространстве.

Манифест также является программным документом, намечающим дальнейшие пути претворения идей гуманной педагогики в жизнь. Манифест ставит во главу угла в воспитании развитие внутренней культуры не только детей, но и каждого человека.

С текстом Манифеста можно познакомиться на сайтах Международного центра гуманной педагогики, Ассоциации гуманно-личностной педагогики в Эстонии, Эстонского общества Рериха.

Форум завершился концертом молодого пианиста и педагога из России Сергея Хохлова с программой из произведений Ф. Шопена. Необычайно тонкое, вдохновенное состояние исполнителя передано слушателям и еще долго сказывалось на их возвышенном настроении.

Многочисленные отзывы о форуме свидетельствуют о том, что форум прошел на одном дыхании и явился праздником Духовной Культуры. Он стал важной вехой в



Памятный знак на вершине пика П.Ф. Беликова, Алтай

утверждении идей Рериха об эволюционной роли Культуры в жизни человечества. С материалами форума можно ознакомиться на сайте Эстонского общества Рериха [www.goerich.ee](http://www.goerich.ee).

Отзывы о форуме продолжают поступать. В них участники благодарят организаторов форума за Праздник Духа, за предоставленную возможность быть его участниками, за сердечное гостеприимство, за прекрасную культурную программу. Они пишут, что продолжают жить под впечатлениями увиденного, услышанного и прочувствованного. Все сходятся на мысли, что такие встречи очень важны. Они придают силы, укрепляют веру в лучшее будущее человечества, а также укрепляют связи между единомышленниками.

К.А. Молчанова,  
председатель Эстонского общества Рериха  
Таллинн,  
19 августа 2011 г.







Б.Н. Абрамов. Венев.  
Фото конца 1960-х гг.

## Четвертые кузбасские чтения памяти Б.Н. Абрамова

Березовского, Топки, Мариинска. Заочное участие в Чтениях приняли представители рериховских обществ Томска и Ташкента. Организаторами данного мероприятия выступили Координационный совет рериховских обществ Кузбасса, Новокузнецкое городское рериховское общество при поддержке Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха.

Четвертые Чтения проходили накануне знаменательных событий: 114-летия со дня рождения Бориса Николаевича Абрамова (2 августа) и 100-летия со дня рождения Павла Федоровича Беликова (29 июля). Чтения стали и днем памяти Бориса Андреевича Данилова, преданного ученика и продолжателя дела Б.Н. Абрамова. Он ушел из жизни 17 июня 2011 года.

Борис Андреевич Данилов лично присутствовал на первых Кузбасских чтениях памяти Б.Н. Абрамова, направлял свои видеовыступления ко вторым и третьим Чтениям, принимал живейшее участие в их проведении, активно готовился к настоящим Чтениям. Продолжая дело своего Учителя, Борис Андреевич издал 19 томов Записей Бориса Николаевича, известных

сегодня как серия книг «Грани Агни Йоги». Эти книги оказывают неоценимую помощь в деле духовного совершенствования каждому устремленному по пути восхождения. Мы имели счастье буквально рядом видеть пример самоотверженного служения Общему Благу и преданности Учителю, Иерархии Света, который он являл своей жизнью.

Расширилась география участников Чтений. В них приняли участие представители г. Екатеринбург, осуществляя энергетическую связь Сибири и Урала. Приветственное слово к IV Чтениям направило Ташкентское рериховское общество.

Музыкальное вступление перед началом работы Чтений задавало высокий тон торжественности. В исполнении преподавателя Новокузнецкого педагогического колледжа № 1 И.М. Тихоновой прозвучало любимое произведение Б.Н. Абрамова «Лунная соната» Л. Бетховена.

По сложившейся традиции вниманию участников Чтений была предложена видеозапись выступления Б.А. Данилова. Доклад «Принять Чашу Общего Блага» был подготовлен Борисом Андреевичем к третьим Кузбасским чтениям памяти Б.Н. Абрамова. Обращаясь к слушателям, он призывает думать о будущем и настраивать свое сознание на созвучие с Учителем и Силами Света.

«В Луче Учителя. Слово о Б.Н. Абрамове, П.Ф. Беликове, Б.А. Данилове» – так назвала свое выступление председатель Международного Совета рериховских организаций имени С.Н. Рериха, профессор Уральского государственного университета им. А.М. Горького О.А. Уроженко. Речь Ольги Алексеевны была пронизана большим трепетным чувством любви к этим подвижникам духа и

исполнителям Воли Иерархии Света. О «Материнском пути» Б.Н. Абрамова говорила в своем докладе Е.С. Кулакова, председатель Новокузнецкого городского рериховского общества. «Материнский путь» Бориса Николаевича скла-



О.А. Уроженко

дывался в общении с Еленой Ивановой Рерих. И ему была дана возможность «через Матерь Агни Йоги с Великой Матерью войти в Общение». Первые Записи текстов, исходящих от Матери Мира, Б.Н. Абрамов начал фиксировать в 1956 году. Ему дается право свидетельствовать о Великой Матери и нести Ее Свет людям.

Н.Р. Монасыпова, председатель Ташкентского рериховского общества, представила компьютерную презентацию «Огни Дерзаний», посвященную Б.Н. Абрамову. Через стихи Бориса Николаевича, его акварели, строки из писем Е.И. Рерих и книг «Грани Агни Йоги» Надежда Рауфовна смогла показать огненное устремление и любовь Абрамова к Иерархии Све-

та. Прозвучали другие доклады.

Актриса Новокузнецкого драматического театра Людмила Адаменко прочитала фрагменты Записей Б.Н. Абрамова и его стихи. Она просто и торжественно передала глубину мыслей и чувств Бориса Николаевича, его размышления о значении Любви и Красоты в жизни человека, создав атмосферу присутствия автора. Музыкальные сочинения Б.Н. Абрамова, исполненные студентами музыкального колледжа им. А.Ф. Мурова г. Новосибирска, помогли лучше понять духовные искания Бориса Николаевича, почувствовать его устремление к дальним мирам, в Беспредельность.

Молодой ученый Д.А. Бунтин подготовил к Чтениям текст диктофонной записи воспоминаний Б.А. Данилова о Екатерине Петровне Инге, входившей в харбинскую группу учеников Н.К. Рериха и ставшей первым наставником Б.А. Данилова. Эти воспоминания передали живую атмосферу школы духовного роста.

Завершились Четвертые кузбасские чтения памяти Б.Н. Абрамова демонстрацией видеозаписи выступления Б.А. Данилова «Овладевший Огнем», записанной в 2010 году, накануне 113-летия со дня рождения его духовного Учителя. Чтения подарили радость сотрудничества с красотой сердец наших Духовных Водителей. Совместное с ними творчество подняло дух над суетою повседневности к высотам Надземного Мира. За эту возможность мы благодарны организаторам и активным участникам Чтений.

**Л.Е. Валькова, г. Кемерово, Л.И. Протасова, г. Новокузнецк**  
Печатается в сокращении.  
Полный текст см. на сайте: [www.goerichs.com](http://www.goerichs.com)

В современном Рериховском движении, пожалуй, не найдется человека, который бы не знал имени Бориса Николаевича Абрамова (1897 – 1972) – последователя Елены Ивановны и Николая Константиновича Рерихов, посвятившего свою жизнь утверждению принципиально нового, сверхличного миропонимания на основах Учения Живой Этики. Его Записи, известные как серия книг «Грани Агни Йоги», помогают сегодня многим преодолевать трудности жизни и идти путем самосовершенствования.

В память о нем и благодарности за его жизненный подвиг в городе Новокузнецке каждые два года, начиная с 2005-го, проходят Кузбасские чтения памяти Б.Н. Абрамова. 30 июля 2011 года в конференц-зале Центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя Новокузнецка состоялись IV Чтения, на которых присутствовало 70 человек из 11 городов Сибири и Урала: Новосибирска, Екатеринбурга, Абакана, Омска, Новокузнецка, Прокопьевска, Кемерово, Междуреченска,



Участники Абрамовских чтений

С бесконечной нежностью, любовью и глубокой печалью сообщаем о том, что ночью 17 июня ушел из жизни наш Большой Друг и Наставник Борис Андреевич Данилов.

Он прошел нелегкий земной путь. Китайский Харбин, Советский Союз, непростая работа начальником автопредприятия в Новосибирске. Он был надежной опорой семьи, источником силы, подчас суровой заботливости для жены, дочерей, внуков и правнуков, умело приободряя их светлой, трогательно теплой улыбкой. Он любил собирать грибы, любил



Б.А. Данилов на Международной общественно-научной конференции «75 лет Пакту Рериха», 2010 г.

восходы и закаты. Закаты особенно. Тогда Лучи так щедро насыщали просторы полей мудростью вдохновенных.

Но это Он же, выполняя указания Святослава Николаевича Рериха, издавал первый в России официальный, а не подпольный тираж Живой Этики: знаменитые синенькие книжечки, за которыми в те годы «гонялись» чуткие сердца. Это Он издавал письма Елены Ивановны Рерих, явившейся вестником Нового Мира – знаменитый трехтомник, которого так ждала изголодавшаяся по духовной пище Россия. Это Он – в срок! – подготовил и впервые в мире опубликовал Грани Агни Йоги – Духовные запи-

си своего Учителя Бориса Николаевича Абрамова. Восемнадцать томов! Контрольный экземпляр девятнадцатого Он договаривался начать вычитывать с понедельника. Его самоотверженное сердце, преданность Учителю и подвижнический труд явили для многих поколений этот бесценный дар. Своему Учителю Он посвятил очерк «Весть принесший», ставший первой книгой о жизненном пути Б.Н. Абрамова.

В трудные дни и годы Он поддерживал Международный Центр Рерихов и, следуя поручению Святослава Николаевича, защищал и охранял эволюционное дело Л.В. Шапошниковой.

Наконец, это Он активно, с завидной ритмичностью участвовал в планетарно-пространственной работе, облетая своими лучшими мыслями Землю и посещая нас с вами. Можно только предполагать, сколько еще неведомых Его благих Дел станут известны нам со временем. Огненным служением Высшему был земной путь Его Духа, сердцем создающего строй наших созвучий Лучам Матери Мира.

При этом Он оставался простым, открытым, доступным в общении. Никакой напыщенности, никакого гуризма. Жизнью своей, всем своим обликом Он являл нам пример не отвлеченной, книжной, а живой духовной Иерархии, сотрудником которой Он молился быть и... Был! Учитель – Николай Константинович и Елена Ивановна – Борис Николаевич – Борис Андреевич... Понимали ли мы, что Он был живым звеном связи Сил Света и людей.

Он ушел с земного плана... Его взяли на очередной волне взлета, полного силы Жизни, планов, как якорей, заброшенных в будущее.

## Слово о Б.А. Данилове в день его ухода



И, верится, что скоро, очень скоро, если не сей час, Он начнет Оттуда озарять нашу жизнь, помогать строить родную Сибирь, дорогой сердцу Алтай, Россию, весь мир. Обновленный Лучами Миров иных измерений, Он молодым и сильным духом вновь вернется сюда, но, верится, вернется уже на Новую Землю и под Новое Небо.

С сердечной благодарностью и поклоном объединимся в желании ему наилучшей Судьбы.

Сумеем ли мы вслед за ним магнитно притянуться к череде Учителей, сияющей жемчугом междупланетным в космических даях, зависит от нас.

Будем достойны!

**Международный Совет Рериховских организаций имени С.Н. Рериха**

Ушел из жизни наш большой Друг и Наставник, ветеран Рериховского движения Борис Андреевич Данилов. Его жизнь, посвященная Служению Делу Владыки, всегда будет для нас высоким примером претворения основ Учения Живой Этики в жизни. Преданность Учителю, нестигаемая воля, мужество, твердость на избранном духовном Пути и в то же время любовь к человеку, умение найти к нему индивидуальный подход и дать нужный ответ на духовный запрос отличали Бориса Андреевича. Слова его никогда не расходились с делами. Он чувствовал большую ответственность за каждое слово, мысль, действие. Всегда помогал тем, кто в этом нуждался – духовно, материально.

Трудно переоценить его роль в международном Рериховском движении. Со всех концов света ему звонили, писали, приезжали, ждали совета. И он находил время для каждого. Борис Андреевич был в курсе всех событий, происходящих в Рериховском пространстве, и его слово нередко имело решающее значение в принятии правильного решения в самых трудных вопросах. Он был выразителем Иерархии Света во всех своих проявлениях и умел достойно дать отпор тем, кто осквернял имена Рерихов, Е.П. Блаватской, Великих Учителей, его земного учителя Б.Н. Абрамова, Людмилы Васильевны Шапошниковой, вице-президента Международного Центра Рерихов и доверенного лица Святослава Николаевича Рериха.

Борис Андреевич Данилов инициировал многие светлые начинания. Например, благодаря его поддержке была воплощена в жизнь идея создания Координационного

Совета рериховских обществ Кузбасса. В результате его сотрудничества с кузбасской рериховской газетой «Свет Утренней Звезды» с 2000 года в этом издании стали постоянно печататься фрагменты Записей Б.Н. Абрамова, ученика Елены Ивановны и Николая Константиновича Рерихов, ранее не публиковавшиеся, и газета, получив высокий импульс, вышла на новый уровень.

Много сил Борис Андреевич отдал издательской работе. С 1989 года он одновременно возглавил рериховскую секцию в Новосибирском отделении Общества советско-индийской дружбы и издатель-



Б.А. Данилов на круглом столе. МЦР. 2010 г.

ский кооператив «АЛГИМ». Следуя совету Святослава Николаевича Рериха, с которым он встречался в Москве в том же году, Борис Андреевич издал в начале «Тайную Доктрину» Е.П. Блаватской, книги Учения Живой Этики, Письма Е.И. Рерих, а затем начал издавать Записи своего учителя Бориса Николаевича Абрамова, известные сегодня как серия книг «Грани Агни Йоги». С 1993 года и до последнего дня своей жизни он занимался этой работой.

Борис Андреевич Данилов останется навсегда в наших сердцах и в нашей памяти.

**Е.С. Кулакова, председатель Новокузнецкого городского рериховского общества**



## 80 лет Шалве Александровичу Амонашвили – Учителю из Будущего

Глубокоуважаемый и дорогой Шалва Александрович!

В связи с Вашим 80-летием Международный Совет рериховских организаций имени С.Н. Рериха просит принять наше восхищение не только Вашими высокими профессиональными качествами ученого и педагога-новатора, Вы вдохновляете нас неувядающей энергией духа, и поэтому желаем Вам еще многих плодотворных дней и лет жизни.

Место, которое Вы занимаете в современном образовании, и в первую очередь российском, уникально. Выдающийся педагог и психолог, самобытный духовный мыслитель! Хотелось также отметить, что нас с Вами роднит одна и та же философско-мировоззренческая основа жизни – философия космической реальности. Как для Вас, так и для нас всех основополагающим источником знания является Живая Этика, труды Н.К. и Е.И. Рерихов, Е.П. Блаватской.

Спасибо Вам за то, что душа Ваша всегда согрета любовью не только к детям, но и ко всем людям. Спасибо за Ваше неизменное устремление в Будущее, его творческое освоение, приближение лучшей ступени эволюции – Общего Блага, Общего Счастья!

**Международный Совет рериховских организаций имени С.Н. Рериха**

Глубокоуважаемый Шалва Александрович! От всего сердца поздравляем Вас с юбилеем! Ваш жизненный путь – это яркий пример трудолюбия и целеустремленного Служения, настоящий подвиг, который окрыляет, зажигает, возвышает и воодушевляет.

Низкий поклон за радость общения с Вами, за возможность учиться мудрости, расти и подниматься по лестнице духовного восхождения.

Растет число Ваших последователей, и мы уверены, что будущее российского образования за Гуманной педагогикой. Вместе мы победим! И тогда мир станет чище, светлее, радостнее и одухотвореннее.

Пусть тернистый путь Вашего педагогического служения сопровождается Верой, Надеждой и Любовью.

Пусть Гармония питает и наполняет Вашу душу, а Вдохновение и Радость стучатся в Вашем сердце в такт с биением Космического Магнита.

Желаем Вам благополучия, здоровья, крепости духа и Высшего Благословения!

**С уважением**  
сотрудники Нижневартковского  
Рериховского общества «Гармония»  
08.03.2011 года

К юбилею Шалвы Александровича Амонашвили педагогов России, Украины, Белоруссии, Литвы, Латвии, Эстонии преподнесли ему настоящий подарок – созвездие уроков доброты, которые участники Международных педагогических чтений из Клайпедской школы им. Горького предложили провести всем учителям, избравшим для себя Путь Гуманной Педагогике. Дата проведения урока – 3 марта 2011 г. Тема урока: «Добро творящий творит Жизнь». Лейтмотив урока – слова Шалвы Александровича из его книги «Амон Ра»:

«...Независимо от того, ждут от тебя

добро или не ждут его – Твори добро.

Независимо от того, заметят твоё добро или не заметят его – Твори добро.

Независимо от того, принимают твоё добро или отбрасывают его –

Твори добро.  
Независимо от того, чем будут платить тебе за добро: добром или злом –

Твори добро.  
Твори добро и ни у кого не спрашивай разрешения,  
Ибо никто не властен над твоим добром...»

Такие уроки прошли на всех уровнях, от детского сада до вуза: к размышлениям о добре в нашей жизни подключились дети, их родители и учителя, студенты. Форма уроков была самой разнообразной. Подробнее о проведенных уроках добра вы можете узнать из газеты «Гуманная педагогика» (№2, 2011 г.)

Также к юбилею Учителя вышел специальный номер газеты «Гуманная педагогика», в котором педагоги рассказали о своих первых встречах с Учителем, о том, чем в их жизни стал Шалва Александрович.

## Манифест гуманной педагогики



Момент подписания манифеста

17 июля 2011 г. в Бушети, Грузия, Кавказ, представителями Международного движения гуманной педагогики из России, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии, Грузии был подписан первый в мире «Манифест гуманной педагогики», созданный по инициативе Ш.А. Амонашвили.

### Преамбула

25 лет тому назад группа учителей-новаторов провозгласила манифест «Педагогика сотрудничества» (Переделкино, 1986). В последние годы были опубликованы отчеты встреч учителей-новаторов, в которых рассматривались разные аспекты педагогики сотрудничества: «Демократизация личности» (Цинандали, Телавский район, Грузия, 1987), «Методика обновления» (Москва, 1988), «Войдем в новую школу» (Краснодарский край, 1988).

Идеи педагогики сотрудничества воодушевленно восприняли сотни тысяч учителей, творческий труд которых обновил образовательную практику и продвинул научное сознание, – принцип сотрудничества стал достоянием педагогической теории.

Мы отдаем должное светлой памяти главного редактора «Учительской газеты» В.Ф. Матвеева, выдающегося педагога-мыслителя С.Л. Соловейчика, которые были вдохновителями этих встреч.

С тех пор жизнь резко преобразилась: изменения, происшедшие в мире за последние десятилетия, вызывают глубокую тревогу и озабоченность за судьбу детей и образования, за судьбу движения человечества по пути восхождения, за сохранение жизни на планете Земля.

Возникает необходимость принятия классических педагогических ценностей с их основополагающими понятиями духовности и гуманности, любви и добра, мира и блага. Только через изменение педагогического сознания на основе этих понятий можно будет преодолеть «бич» образования – авторитаризм с его последствиями умножения бездуховности и безнравственности в современном обществе. Надежда на возможность обновления педагогического сознания вселяет, с одной стороны, возрастающая тревожность в обществе за судьбу образова-

ния; с другой – развивающийся творческий потенциал педагогического сообщества.

Эти причины и мотивы побуждают нас, приверженцев гуманной педагогики – руководителей организаций гуманной педагогики разного уровня, людей разных национальностей и вероисповеданий, представителей разных стран, учителей, воспитателей, родителей, общественных деятелей, представителей науки – провозгласить «Манифест гуманной педагогики».

С этой целью по приглашению президента Международного Центра гуманной педагогики Ш.А. Амонашвили мы собрались в его усадьбе в Бушети (Телавский район, Грузия).

17 июля 2011 года есть день провозглашения нами «Манифеста гуманной педагогики».

### Воззвание

Мы, – соавторы «Манифеста гуманной педагогики», – обращаемся к мировому сообществу людей, озабоченных современным состоянием воспитания и образования подрастающего поколения, обращаемся к каждому учителю, воспитателю, педагогу, руководителю и работнику образования, к каждому родителю, к каждому студенту педагогических и непедагогических вузов и колледжей, к каждому школьнику, ко всем людям, кому не безразлично будущее нашей планеты.

Предлагаем «Манифест гуманной педагогики», идеи которого служат целям духовно-нравственного становления подрастающего поколения в атмосфере гуманности и личностного подхода к Ребенку.

Призываем вас к единению вокруг «Манифеста» и сотрудничеству в оздоровлении и обновлении образовательного мира, чтобы каждый Ребенок:

– воспитывался Человеком Благородным и Великодушным,

– развивался духовно и нравственно,

– овладевал знаниями, расширяющими его сознание и влекущими к творчеству и созиданию блага,

– учился выражать, беречь и утверждать в жизни свою свободную волю,

– любил Родину, ценил и бережно относился к многовековой культуре своего народа и человечества.

Для обновления мира образования на основе идей гуманной педагогики нам придется учиться и преодолевать препятствия, возникающие как во внешнем, так и в нашем внутреннем мире.

### Молодежь отводится от поиска смысла жизни

Мир стремительно меняется, но меняют его не культура и устремленность к Свету, а научно-технический прогресс со своей социальной установкой «бери от жизни все». Многие достижения науки и техники, конечно, обогащают нас, расширяют горизонты человеческого познания. Но наряду с ними есть

«достижения» в виде сверхсекретного оружия массового поражения, тотального контроля через всеобщую «чипизацию» и манипулирование сознанием и подосознанием человека и целых сообществ людей.

Утверждается тяга молодежи к вещам, разжигается страсть к удовольствиям, расшатываются основы семьи, духовные, религиозные и национальные устои народов. Ведется усиленная пропаганда секса и праздной жизни. Свергаются правительства, ведутся войны и уничтожаются государства.

Как отзвуки духовно-нравственного падения людей следует рассматривать все учающиеся, усиливающиеся и устрашающие стихийные бедствия – землетрясения, цунами, наводнения, лесные пожары, эпидемии новых болезней, взрывы атомных электростанций и складов военных припасов, катастрофы самолетов, кораблей и поездов. Разом уничтожаются целые города, гибнут тысячи, сотни тысяч людей.

Эти глобальные сдвиги, которым мы все свидетели, отражаются на мире образования. В разных странах предпринимаются реформы, которые общество воспринимает как антинародные: они неизменно ведут к снижению уровня образованности людей и завышению в них страсти к удовольствиям, материальному благу, обустройству собственной жизни пусть даже в ущерб другим. Такое сообщество людей легко подвергается управлению и манипулированию.

В образовательном процессе молодежь упорно отводится от высоких мировоззренческих взглядов, от поиска смысла жизни и предназначения, от понятия служения идеалам, от духовных запросов, от чувства совести, долга, ответственности. Обучающие процессы и их формальные последствия ставят выше воспитательных. Из образовательного мира вытесняются задачи духовно-нравственного становления молодых людей. Превращаются в пустой звук понятия благородства и великодушия, добра и красоты, общего блага и духовного совершенства, любви и преданности, родины и общечеловеческих ценностей. Через средства массовой информации, через Интернет, через стандартизацию содержания образования, через ложные педагогические предписания молодое поколение готовится для эгоистической жизни, но не ради защиты и развития самой жизни, совершенствования своего духовно-нравственного мира и утверждения общего блага.

### Что не от любви к детям, то от лукавого

Детей надо защищать от растлевающего влияния средств массовой информации, от натиска безнравственных компьютерных игр и развлечений, от дурных зрелищ и дурной музыки, от посягательств взрослых, от политических амбиций властей.

Можно ли считать, что внедрение рыночного принципа в образовании, – или, как говорил К.Д. Ушинский, «торгашеского направ-

ления, которое из жизни начало проникать в школу», – есть проявление заботы государства о детях?

Можно ли утверждать, что насильственное внедрение в образовательный мир единых государственных экзаменов есть проявление самой преданной любви государства к детям?

Можно ли верить, что введение ювенальной юстиции, которая под видом защиты прав детей уже лишила сотни тысяч из них счастья иметь семью и любить родителей, есть утверждение любви и заботы государства о детях?

Что сказать о введении в школы служб так называемых омбудсменов, об их безапелляционных разбирательствах и поощрениях доносов учеников и учителей друг на друга – это тоже от любви к детям?

Подобные меры есть грубые попытки регулировать в образовательном пространстве нравственность не силой воспитания, а «ювенальными» законами, разрушающими всякое воспитание. Но мы ведь знаем, что ни одна статья всех законов уголовного, гражданского, административного права, тем более ювенальной юстиции не может быть справедливее, сильнее и выше закона нравственности и совести.

Если в мире образования что-либо делается не из любви к детям, чуткой к ним заботливости, все будет ложью, порождающей зло, все будет от лукавого.

Вот и происходят беды.

Никогда не было такого страшного количества детей-бомжей, детей беспризорных, детей брошенных, детей правонарушителей, – а теперь есть.

Никогда не было такого ужасающего количества детских суицидов, агрессии взрослых против детей, – а теперь есть.

Никогда не было столько наркоманов, курящих, алкоголиков среди детей и молодежи, – а теперь есть.

Никогда не допускалась к детям порнография, и не было такого разгула детской проституции, – а теперь есть.

Никогда не было подпольного бизнеса торговли детьми, – а теперь есть.

Никогда не было молодежного фашизма, не разжигалась национальная и религиозная вражда среди молодежи, – а теперь это делается.

Общество и средства массовой информации беспощадно загрязняют речь детей сквернословием, ругательством, грубостью, хамством, раздражительностью, неуважением.

Содрогается сердце от бескультуры, от не знающей границ детской жестокости, цинизма, надругательства над святынями своего народа.

### Нам только кажется, что силы, с которыми мы сталкиваемся, непреодолимы

Мы не можем оставаться в стороне от этой действительности, ломающей судьбы подрастающего поколения и разрушающей образовательный мир, не можем заниматься

## Хранитель истории

Глубокоуважаемая **Нина Георгиевна!**

**Международный Совет рериховских организаций имени С.Н. Рериха сердечно поздравляет Вас со знаменательным юбилеем!**

**Невозможно представить работу Международного Центра Рерихов без Вашей огромной ответственности высокого профессионала-архивоведа – хранителя исторической правды, собеседника эпохи, защитника Наследия.**

**Страницы жизни Центра-Музея имени Н.К. Рериха тесно переплетены с Вашей судьбой с первых дней и до сего дня. Мы чувствуем Вашу отточенную мысль редактора и публициста, глубоко ценим Ваш творческий энтузиазм, любимся Вашим неизбывным интересом к разным сторонам Жизни.**

**Желаем Вам творческого долголетия и продолжения самоотверженного служения на ниве Культуры!**



**Председатель  
Международного Совета  
рериховских организаций  
имени С.Н. Рериха  
О.А. Уроженко,  
члены Совета и учредители**



Н.Г. Михайлова  
с сотрудниками  
Международного  
Центра Рерихов



**80** лет – это солидный возраст мудрого, познавшего жизнь человека. Однако душа остается молодой. Именно так ощущает себя Марионелла Семеновна Бухаркова, незаменимый сотрудник нашей Научной библиотеки, в которой она работает более 20 лет.

Жизнь сложилась нелегко. Поколению 30-х пришлось пережить многое. Когда началась война, Нелли было 10 лет. Папа ушел на фронт, Нелли с мамой остались одни. Они в это время жили под Костромой в лесничестве. Выживали как могли: собирали колоски, сено, заделывали делянки, чтобы сеять хлеб. Долгожданную победу встречали радостно, с ликованием.

Так формировался твердый характер юной девочки. Упорный труд, стремление к знаниям позволили Марионелле Семеновне получить два высших образования: педагогическое и библиотечное. Эти две профессии взаимосвязаны. Обе несут знание, свет, просвещение. Педагогом французского языка пришлось поработать недолго. По долгу службы мужа послали в одну из африканских стран, и Марионелла Семеновна поехала с ним. Там она устроилась в библиотеку при Культурном центре. С этого времени Марионелла Семеновна целиком посвятила себя библиотечному делу.

Вернувшись на Родину, она идет работать в Государственную публичную библиотеку имени М.Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. Затем семья переехала в Москву. Марионелла Семеновна работала в таких крупных библиотеках, как Государственная библиотека имени

## Служитель культуры

В.И. Ленина, Всесоюзная госбиблиотека иностранной литературы (ВГБИЛ), Библиотека по естественным наукам АН СССР (БЕН РАН). Здесь Марионелла Семеновна знакомится с коллегой, которая увлеклась Рерихами, ходила в Музей народов Востока на лекции, которые читала Л.В. Шапошниковова о путешествиях, о Рерихах, о новом Учении. Кроме того, знакомая работала общественницей в только что организованной библиотеке Советского Фонда Рерихов (с 1993 года Международный Центр Рерихов), ныне Научная библиотека МЦР. Все это Марионеллу Семеновну захватило и заинтересовало. По рекомендации коллеги она пришла работать в эту библиотеку и ни разу об этом не пожалела, потому что это особое место.

Научная библиотека МЦР стала для нее духовным приютом. Изучая труды семьи Рерихов, Учение Живой Этики, осмысливая всю полученную информацию, она стала проводником



этих знаний. Марионелла Семеновна старается помочь всем, кто стремится усвоить Учение, открыть в себе сердечное восприятие мира. Читатели с интересом общаются с ней, стараются следовать советам в освоении духовного опыта.

Всегда приветливая и радушная, отзывчивая и корректная, с ясным взглядом и чистыми мыслями, Марионелла Семеновна является надежным сотрудником библиотеки, на которую можно положиться. Она для нас хороший пример.

От души желаем Вам, дорогая Марионелла Семеновна, оставаться такой же обаятельной и доброжелательной. Еще на долгие годы сохранить энергию и все удивительные качества, которые позволяют Вам быть столь успешной творческой личностью.

Крепкого Вам здоровья, счастья и новых духовных открытий.

**Н.К. Воробьева,  
заведующая  
научной библиотекой**

**Дорогая Марионелла Семеновна!**  
**Международный Совет рериховских организаций имени С.Н. Рериха искренне поздравляет Вас со знаменательным юбилеем!**  
**Восхищаемся Вашим талантом собирателя книжной мудрости, Вашим оптимизмом, Вашим многолетним трудом в МЦР!**  
**Желаем Вам крепкого здоровья, радости сердца, дальнейшего творческого продвижения по Пути жизни.**  
**Председатель Международного Совета Рериховских организаций имени С.Н. Рериха О.А. Уроженко, члены Совета и учредители**

только одной задачей: вооружением подрастающего поколения знаниями, умениями и навыками, а точнее, подготовкой школьников к сдаче единых государственных экзаменов, приспособлением их к жизни, привитием им сомнительной «конкурентоспособности».

Детей надо защищать от агрессии среды, от посягательств сил тьмы.

Но как нам это делать?

Силы, видимые и скрытые, с которыми мы сталкиваемся, нам кажутся непреодолимыми.

Но нет: наши возможности более могущественны, чем мощь внешних сил; они заключены в нашем искусстве воспитания, в той мудрости, преданности, терпении и любви, которыми мы наполняем наше отношение к каждому Ребенку.

Воспитание наше станет мощным, если поймем, что у нас кроме него нет другого оружия против тьмы.

Воспитание станет защитным, если будем жить вместе с Ребенком в Свете и делами Света.

Воспитание станет победным, если оно будет направлено на раскрытие духовных богатств Ребенка.

Воспитание в это не светлое время есть спасение душ подрастающих людей.

Надо твердо знать, что в этом служении нет передышки и нельзя ослаблять зоркость.

### Победить себя

Самая большая трудность в творении гуманитарного образовательного мира находится внутри нас самих. Это может быть наша косность и консерватизм, наша привязанность к авторитарному педагогическому мышлению, скованность нашего сознания тисками материализма, вера, что авторитаризм есть истинный путь педагогики, лень заниматься чем-то новым, ссылка на преклонный возраст и т.п.

Надо победить страх в себе, надо свершить подвиг – стать героем духа. Такое волевое решение не зависит от каких-либо внешних обстоятельств, а зависит только от нас самих. Личность рождается в борьбе с собой. Борьба эта будет нелегкая, но достойная. Чтобы стать творцами гуманитарного образовательного мира, чтобы наше субъективное образовательное поле было радостным для наших воспитанников и учеников, нам нужно будет:

- принимать в наше сознание измерение духовности и мыслить на его основе;
- облагораживать свой характер, утончать свои отношения к детям и окружающим;
- возвращать в себе творящее терпение;
- совершенствовать искусство любить детей, любить ближнего, радоваться всему возвышенному и прекрасному;
- руководствоваться в решении педагогических задач мудростью;
- тянуться к чтению трудов классиков педагогики.

Только в такой борьбе можно преодолеть, победить в себе все, что связывает нас с авторитарным мышлением и практикой. В этом процессе восхождения нас будет поощрять

все возрастающая взаимная любовь и доверие к нам наших воспитанников и учеников, все расширяющаяся духовная общность с каждым из них.

Каждый достигнет возвышения над самим собой, если будем неукоснительно следовать трем заповедям:

Верить в безграничность каждого Ребенка.

Верить в свою Искру Божью.

Верить в преобразующую силу гуманной педагогики.

### Ребенок есть союз Неба и Земли, Духа и Материи

Материалистическая философия в качестве основы мышления приемлет три измерения – время, материю, пространство. Но расширенное сознание во главу этих измерений ставит еще одно измерение – духовность, ядром которой является вера в Божественное начало. Совокупность этих измерений предопределяет системность классического педагогического наследия; измерение духовности наполняет его мудростью и направляет в будущее.

Смысл духовного измерения для классической педагогики является основы религиозных учений, культура и нравственность. Однако это не делает классические педагогические учения религиозными, они сохраняют ярко выраженную светскую направленность.

Гуманная педагогика в том виде, как мы ее предлагаем, есть детище классической педагогики. Она приемлет классическую основу с той оговоркой, что оставляет возможность, чтобы в понятие духовности, кроме других составляющих, можно было закладывать суть того или иного классического мирового религиозного учения. Потому в качестве смысла духовности мы принимаем допущения в трех аксиоматических постулатах:

★ Реальность Высшего Мира, Высшего Сознания, Бога.

★ Реальность бессмертия человеческого духа и его устремленность к вечному совершенствованию.

★ Понимание земной жизни как отрезка пути духовного совершенствования и восхождения.

Из этих допущений делаем выводы о философом восприятии Ребенка:

- он есть явление (вечение духа) в нашей земной жизни,
- он есть носитель своего предназначения, своей миссии,
- в нем заключена величайшая энергия духа, возможность неограниченного духовного совершенствования.

Духовная суть Ребенка дополняется ведущими качествами его земной психологической природы:

- страсть к развитию,
- страсть к взрослению,
- страсть к познанию,
- страсть к свободе.

*Полностью опубликован на сайте МЦР: [www.icr.su](http://www.icr.su)*

## Десять форумов Культуры

Программа Международного Совета Рериховских организаций имени С.Н. Рериха «Как охранить живую ткань Культуры?» была открыта в 2004 году. С тех пор ежегодно в рамках этого проекта проходили международные форумы в крупных городах России – Казани, Пензе, Перми, Абакане, Владивостоке, Саратове, за рубежом – в Украине, Индии, Эстонии, Кыргызстане.

В целом все десять форумов были реализованы успешно. В каждом случае проявились свои особенности, обусловленные своеобразием геокультурного пространства, коллективом участников, юбилейными и памятные датами. Каждый форум имел свою культурную идею, его подготовка требовала синтеза концепции культуры Н.К. Рериха и конкретного культурно-исторического наследия города, страны. Всякий раз при подготовке форума организационный комитет, который возглавляет Международный Совет, искал и находил творческий ракурс, позволяющий объединить культурное достояние региона, его научный потенциал и возможности рериховских организаций. Такая работа требует большой согласованности в мышлении и действиях. И это удавалось.

В процессе реализации проекта сложилась структура форумов. Ее обязательным элементом стала общественно-научная конференция в русле идей космического мышления. Научно-познавательная программа «Магниты культуры» раскрывает кладовую духовных сокровищ того или иного региона. Педагогическая гостиня объединяет учителей на принципах гуманно-личностного воспитания. Голос новых поколений звучит в детском и юношеском творчестве.

Форумы – коллективный труд на большом географическом пространстве. Каждый новый форум расширяет его границы. Огонь энтузиазма зажигает сердца, и этот зажженный факел остается в пространстве для Будущего.

Сегодня, когда проект многократно апробирован, можно констатировать, что программа международных общественно-научных форумов выполняет свое прямое предназначение: охраняет как жизненно важную «живую ткань культуры», популяризирует наследие Рерихов и деятельность МЦР;

собирает передовые силы, способные трудиться для обновления общества. Форумы защищают имена и наследие Рерихов через утверждение рериховской концепции культуры в современной социальной практике.

Ни один из форумов не остался без положительных долгосрочных следствий. «Посев» форумов сказывается разнообразно: расширяются горизонты сотрудничества государственных и общественных организаций; творческая интеллигенция консолидируется вокруг идей космического мировоззрения; форумы объединяют страны и народы в общем устремлении к миру и культуре как главным основаниям жизни.

В ходе форума в Индии был заключен договор между Культурным Фондом Гималайских исследований в Нью-Дели и Хакасским НИИ истории, языка и литературы.

В рамках этого договора готовится выпуск номера международного журнала, посвященного 75-летию Пакта Рериха.

Общественный Совет Пермского отделения ВООПИК ввел в свой состав руководителя Пермского отделения Международной лиги защиты культуры. Кроме того, Пермская краевая детская библиотека совместно с деятелями Рериховского движения Перми открыла ежегодную программу «Молодежная творческая мастерская», а в краевом онкологическом центре проводится ежегодная благотворительная программа «От сердца – к сердцу».

Ряд больших проектов, в том числе детский – «Страна Культуры», успешно реализуются в Пензе при поддержке многих государственных, культурных и образовательных учреждений.

Интересно, что после форума в Бишкеке на правительственном уровне был принят закон об эпосе «Манас», предусматривающий необходимые меры для защиты статуса эпоса как памятника национальной культуры.

Материалы форумов, опубликованные в сборниках, нашли свою благодарную аудиторию.

**Е.В. Троянова,  
ответственный секретарь  
Международного Совета  
рериховских организаций  
имени С.Н. Рериха**



Н.К. Рерих. Знамя Мира «Pax Cultura». 1931

