

Семья Рерихов – это гордость и слава нашего Отечества. Всю свою жизнь они посвятили Родине. Образно говоря, Рерихи пришли из России далекого будущего и своим удивительным творчеством проложили нам путь к нему, хотя сегодня немногие понимают это.

Хотелось бы обратить внимание на очень важную мысль, которую выразил один из основоположников научного рериховедения Павел Федорович Беликов в 70-х годах прошлого века. Речь идет о сотрудничестве Рерихов с Учителями Востока. Павел Федорович утверждал: «Они являли пример Живой Жизни, а не мертвых догм. В связи с этим хочется напомнить о неразумности попыток разединить то, что было соединено самим Владыкой. Такие попытки уже делаются – начинаются обсуж-



С.В. Скородумов, председатель Ярославского Рериховского общества «Орион»

дения «главенства» среди Рерихов. Теперь, когда трое из них уже покинули наш мир, а на четвертого ложится задача продолжить их дело, среди «рериховцев» находятся любители указывать, что и как надо делать, дабы достойным образом Учение Живой Этики входило в жизнь. Мы уже затрагивали вопрос «старшинства» и сейчас скажем только, что Елена Ивановна одна не смогла бы выполнить порученное Ей, если бы не было Николая Константиновича и ее сыновей. На всем протяжении их жизни шла общая работа, общее делание того, что можем назвать Претворением Плана Владык».

Семья Рерихов, в которой духовным руководителем и Ведущей была Елена Ивановна, стала союзом любящих сердец, объединенных общими духовными устремлениями и принципами философского Учения Живой Этики, ознаменовавшей собой новое мышление. Его идеи пронизывают все творчество этой великой семьи – научное, философское, художественное, литературное.

Святослав Николаевич Рерих утверждал: «Все мы, каждый в своей области, трудились, но все работали всегда вместе. Вчетвером мы составляли единое целое и помогали друг другу. Это позволило нам узнать очень многое, собрать и дать другим». Трудно было бы сказать точнее! Рерихи представляли единый духовный организм. Они выполняли общую и крайне важную эволюционную работу. Ее успешный результат без участия каждого из них, в том числе без сыновей – Юрия Николаевича и Святослава Николаевича, был бы невозможен.

Очень поэтично о семье Рерихов и их трудах на благо родной страны и мира сказано в первой книге «Зов» Учения Живой Этики: «Четыре стража, кубок Архангела храните!». Это, во-первых, еще раз подтверждает, что Рерихи друг от друга духовно неотделимы, а во-вторых, говорит нам о той высокой эволюционной задаче, которая была перед ними поставлена и которую они с честью выполнили. Еще один очень важный момент. Все члены этой удивительной семьи были горячими патриотами России и очень глубоко любили свою Родину.

Огромную роль в семье Рерихов играл Святослав Николаевич. В 1934 году Елена Ивановна так писала о нем американским сотрудникам: «Радость у моем Светлом Мальчике велика. Вл[адыка] очень высоко отмечает его синтез и чистоту его сердца. Живем в таком единении. Знаю, как он послужит на пользу человечества своими знаниями и, главное, синтезом. Будущее Махатмы Л[юмоу] велико».

Много мудрых советов можно почерпнуть из переписки Святослава Николаевича и Кэтрин Кэмпбелл. Их общение являет нам пример духовной дружбы и взаимоотношений Учителя с учеником, развивавшихся согласно космическому закону «Высшее ведет низшее». Святослав Николаевич выступал как Учитель и наставник, как ближайшее Иерархическое звено. И Кэтрин Кэмпбелл проявила преданность, стойкость и стремление к труду.

Знаменательный этап в жизни Святослава Николаевича Рериха, связанный с Россией, начался после его знакомства с выдающимся ученым-востоковедом Людмилой Васильевной Шапошниковой. Их встреча была далеко не случайна. Одно из подтверждений этому можно найти в книге «Меч Мира», где приведены воспоминания Людмилы Васильевны:

« – Да, – сказал Святослав Николаевич, – главное – это герои.

Для меня его слова были столь неожиданными, что я не сразу смогла ответить. Святослав Николаевич улыбнулся и спросил:

– Почему Вы напугались героями? Кажется, Вы ведете себя героически.

Я постепенно приходила в себя: – Ну, что Вы, Святослав Николаевич, нашли во мне героя.

– Я не нашел, нашли это в Вас другие – мудрые и смелые.

Я не поверила словам Святослава Николаевича о моем героизме, но спорить не стала, посчитав это невежливым».

Под словами «мудрые и смелые», упомянутыми в диалоге, Святослав Николаевич, надо полагать, имел в виду Учителей Востока. То есть его сотрудничество с Людмилой Васильевной стало частью выполнения эволюционного плана. Подчеркнем, что сознание Святослава Николаевича было объединено с сознанием его Учителя. Таким образом, в распоряжении Святослава Николаевича нужно видеть не только его личную позицию, но и волю наших Учителей.

Важнейшим событием, которое привело к небывалому до этого расширению пространства Духовной революции в России, стала передача Святославу Николаевичем Рерихом на Родину в 1990

«...Никогда не называл себя Учителем. Он просто являлся таковым»

Людмила Васильевна Шапошникова о Святославе Николаевиче Рерихе

году второй части наследия великой семьи для создания в Москве общественного Центра-Музея имени Н.К. Рериха. Учитывая его сотрудничество с Учителями Востока, можно сделать вывод, что известное письмо «Медлить нельзя!», опубликованное 29 июля 1989 года в газете «Советская культура», несомненно, имеет метаисторическое значение. Святослав Николаевич определил обязательные условия – создаваемый Центр-Музей должен иметь общественный статус и располагаться в московской усадьбе Лопухиных. Ставила задача создать прочную опору Духовной революции, ее главный форпост, земную проекцию ее энергетического фокуса.

Своим доверенным лицом Святослав Николаевич выбрал Людмилу Васильевну Шапошникову. Ей он поручил создание Центра-Музея имени Н.К. Рериха на Родине. Становление Людмилы Васильевны и развитие ее деятельности происходило под руководством Святослава Николаевича.

Как мы знаем, личность Святослава Николаевича Рериха стала пробным камнем для Рериховского движения. Его умаление со стороны некоторых «рериховцев» привело к трагическим ошибкам и тяжелым последствиям. Некоторые из них стали роковыми. Так, Сибирское Рериховское общество (СибРО) во главе с Н.Д. Спириной выстроило свою собственную линию духовной преемственности помимо Святослава Николаевича, полностью проигнорировав при этом его распоряжения относительно Международного Центра Рерихов и Людмилы Васильевны Шапошниковой, то есть не выполнив Указы Учителя.



П.Ф. Беликов и Л.В. Шапошникова. Рериховские чтения, 1976 г.

Совершенно иначе поступил Борис Андреевич Данилов, ученик Бориса Николаевича Абрамова. Он утверждал: «Когда в последний раз Святослав Николаевич Рерих был в Москве и занимался вопросами создания Рериховского движения в СССР, я задал ему вопрос: с кем работать? И он ответил: работайте с Людмилой Васильевной Шапошниковой. Думаю, все знают, кто был Святослав Николаевич и должны понять смысл его слов.

В СибРО известно об этом разговоре, я проинформировал их, но глухие не слышат».

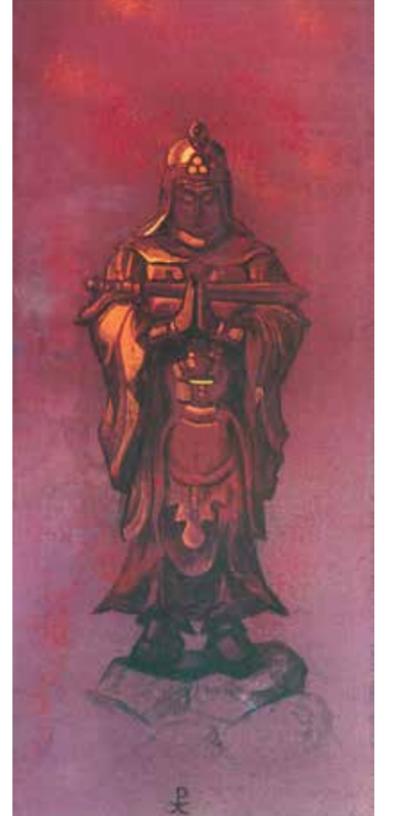
Анализируя историю Рериховского движения, невозможно не согласиться с Людмилой Васильевной Шапошниковой, которая писала: «...В нашем Рериховском движении отсутствует общественное мнение, требующее строгого соблюдения Закона Иерархии. Это обстоятельство в сочетании с непомерной самостью и есть причина основных наших болезней, приводящих к расколам, конфронтации и взаимной вражде. Пора, в конце концов, осознать, что Иерархическая преемственность находится там и в том, что было создано самим Махатмой [С.Н. Рерихом], принимавшим Указы Учителя».

Что здесь понимается под соблюдением Закона Иерархии? В первую очередь, выполнение

распоряжений С.Н. Рериха, в том числе и о сотрудничестве с его Доверенной – Л.В. Шапошниковой. Воля Святослава Николаевича относительно общественного статуса Музея имени Н.К. Рериха в Москве была проигнорирована многими «рериховцами», в том числе и представителями так называемого Национального Рериховского комитета. Это в очередной раз стало следствием полного непонимания того, кем был Святослав Николаевич Рерих.

Обратимся к последнему визиту Святослава Николаевича в Москву в 1989 году, который был связан с организацией Советского Фонда Рерихов (впоследствии Международного Центра Рерихов). Людмила Васильевна вспоминает об одном очень важном разговоре с ним: «Он сказал: «Я Вам сейчас передам одну вещь». И протянул мне портрет Учителя: «Это для Вас». Естественно, я понимала, что это значит, и не стала ничего спрашивать. Он продолжал и сказал: «Ведь Вы знаете, что ни одно ответственное решение мной и моими родителями без Него не принималось. Я имею в виду Вашу организацию сейчас». Я как-то немножко была ошарашена. «Да, – ответил он, – это Его Планы, Его инициатива». Он [С.Н. Рерих] тогда сказал мне еще: «Вы идите вперед, не бойтесь, у Вас всегда будет Помощь». А потом посмотрел так хитровато (есть такой у него взгляд): «Ну, – говорит, – и Вы Ему помогайте». На том и порешили».

Ценой невероятных усилий и путем преодоления многих препятствий Людмила Васильевна с коллективом сотрудников выполнила поставленную задачу. В московской усадьбе Лопухиных был соз-



Н.К. Рерих. Меч мира. 1933

стием. И тем смешнее выглядят те, которые заявляют (а это иногда происходит в присутствии большого количества людей) об абсолютном знании Живой Этики».

Наследие Святослава Николаевича Рериха требует внимательного изучения. В чем же его суть? Называя Святослава Николаевича последователем энергетического мировоззрения Живой Этики, зрелым философом и толкователем этого мировоззрения, а также «Вестником Красоты», Людмила Васильевна считала, что сформулированная Святославом Николаевичем Истина «ставит Красоту и, в частности, искусство, в энергетический ряд космической эволюции, придавая ей важнейшую роль в этой эволюции и объясняя извечную, нередко бессознательную тягу человека к Красоте». Сегодня по-прежнему остаются актуальными слова Святослава Николаевича: «Будем стремиться к Прекрасному!». Может быть, с годами они становятся еще более актуальными.

Не имеют срока давности и его заветы, с которыми он обратился в 1992 году к Рериховским организациям: «Несите высоко знамя Учения и наших Учителей, не давайте его использовать в неблагих целях. Защищайте Международный Центр Рерихов, помогайте его сотрудникам, не позволяйте никому мешать его работе».

В заключение мне хотелось бы поддержать Международный Совет Рериховских организаций имени С.Н. Рериха, который организовал мероприятие, посвященное Святославу Николаевичу Рериху. В пространстве Рериховского движения сложилась довольно странная ситуация. Чтения, посвященные достойному ученику Рерихов Бориса Николаевича Абрамова, проходят дважды в год. Сыновей Рерихов вспоминают гораздо реже. Учитывая, что эта уникальная семья составляла единое целое, хочется надеяться, что в будущем станет гораздо больше мероприятий, посвященных Юрию Николаевичу и Святославу Николаевичу Рерихам и их наследию, которое является выражением Живой Этики и до сих пор изучено очень мало. Убежден, что Международный Совет Рериховских организаций имени Святослава Николаевича Рериха внесет в эту работу свой важный и весомый вклад.

Доклад С.В. Скородумова на круглом столе